

**KID'S GUERNICA**  
9ª EDIÇÃO

1974  
2024

**50 ANOS  
DO 25 ABRIL**

[kidsguernica.amrs.pt](http://kidsguernica.amrs.pt)



**DESENHAR A PAZ, PINTAR OS VALORES DE ABRIL**

# NORMAS DE PARTICIPAÇÃO

## 9ª EDIÇÃO DO PROJETO KID'S GUERNICA

A 9ª edição do Projeto KID'S GUERNICA é da iniciativa da AMRS – Associação de Municípios da Região de Setúbal com o apoio dos Municípios Associados, através das respetivas Áreas Educativas.

### PREÂMBULO

O projeto *Kid's Guernica* é um projeto artístico internacional, que surge da vontade de promover os valores da Paz, através da expressão artística, por forma a assinalar o bombardeamento da cidade Guernica, durante a Guerra Civil Espanhola.

Kid's Guernica foi iniciado em 1995 por Tom Anderson, professor de história de arte, a convite de Yasuda Tadashi, presidente da Associação Art Japan Network, tendo sido, posteriormente, prosseguido no Japão.

Tem como objetivo fundamental consciencializar os jovens para o tema da Paz, Solidariedade e Respeito, dando-lhes, a oportunidade de se manifestarem perante estas causas e permitindo alicerçar a aprendizagem e o diálogo na construção de um mundo melhor e mais pacífico.

Crianças e jovens de vários países já participaram no âmbito deste projeto. O mesmo sucede às crianças e jovens da nossa Região, que, através da AMRS, têm tido a oportunidade de pintar a sua tela, coletivamente.

Não é possível falar sobre o *Kid's Guernica* sem destacar a importância das escolas para este projeto, sem falar do papel dos alunos, ao propiciar-lhes as ferramentas necessárias para compreensão do mundo em que vivem, ajudando-os a intervir de forma responsável e crítica na sociedade.

Valorizar as escolas e o conhecimento escolar, é valorizar a democratização e universalização do direito à educação, à formação individual, à coesão e ao bem-estar dos alunos.

1974  
2024**50 ANOS DO 25 ABRIL**  
DESENHAR A PAZ, PINTAR OS VALORES DE ABRIL**KID'S GUERNICA**  
9ª EDIÇÃO  
ANO LETIVO 2023 | 2024

## NORMAS DE PARTICIPAÇÃO

### 1. TEMA

#### 1.1. "50 Anos do 25 de Abril"

A escolha do tema para esta edição, assenta na vontade de assinalar os 50 Anos do 25 de Abril, como marco fundamental na instauração da Democracia no nosso país.

É tempo de afirmar os Valores da Liberdade. Relembrar o período mais negro da história do nosso país, da repressão fascista, da tortura, da prisão, para assim afirmar e exaltar o progresso alcançado com a coragem, esforço e luta, de muitos que pagaram com a sua própria vida, a Revolução e a Liberdade.

Importa dar a conhecer, particularmente aos mais jovens, o que foi e o que é o 25 de Abril e a Liberdade, a realidade entre a noite e o dia, a penumbra do fascismo e a sua comparação com as conquistas alcançadas com a Revolução. Esta é uma parte de grande importância da nossa história coletiva, carregada de significado que hoje urge conhecer e divulgar.

A história e a Revolução ensinam-nos a não deixar de lutar pelos nossos direitos e a viver com a esperança no futuro.

Também com a Revolução de Abril, o povo português conquistou um amplo conjunto de direitos políticos, cívicos e laborais, necessários e imprescindíveis ao progresso do país e à melhoria das condições de vida da generalidade dos portugueses, que importa conhecer e defender.

#### Desafiam-se as escolas a:

- Sensibilizar para a importância dos Valores do 25 de Abril;
- Envolver os alunos em discussões que permitem conhecer o que se vivia antes do 25 de Abril de 1974 e as conquistas que daí advieram;
- Trabalhar com os alunos o conceito de Liberdade, Democracia, Paz, e os direitos que foram conquistados como o Direito ao Trabalho, o Direito à Educação, o Direito ao Serviço Nacional de Saúde, o Direito à Habitação, o Direito a ter Direitos.

### 2. OBJETO

**2.1.** Reflexão sobre a base e origem do projeto nomeadamente, o trabalho realizado por Picasso, "Guernica".

**2.2.** Reflexão sobre conceitos como: Igualdade, Liberdade, Participação, Direitos do Homem, Solidariedade.

**2.3.** Criação de uma tela que simbolize, através da sua capacidade crítica e construtiva e com plena liberdade pictórica, a "Revolução de Abril".

Em foco, a promoção dos Valores de Abril, tais como a Liberdade, a Democracia, a Participação, a Paz e a Solidariedade.



1974  
2024

# 50 ANOS DO 25 ABRIL

DESENHAR A PAZ, PINTAR OS VALORES DE ABRIL

**KID'S GUERNICA**  
9ª EDIÇÃO  
ANO LETIVO 2023 | 2024

## 3. DESTINATÁRIOS

**3.1.** Poderão participar todos os alunos, que frequentem o 2º e 3º ciclo do Ensino Básico e o Ensino Secundário, da rede escolar pública, cujos Municípios integrem a AMRS.

## 4. OBJETIVOS

- 4.1.** Incentivar à criação artística.
- 4.2.** Incentivar ao estímulo do pensamento crítico e reflexivo.
- 4.3.** Promover a aquisição de conceitos associados ao tema “50 anos do 25 de Abril”.
- 4.4.** Consciencializar os alunos para o seu papel como agentes fundamentais de mudança.
- 4.5.** Estimular os alunos a partilhar as suas ideias sobre o tema, de modo a poderem desenhar em grupo as suas visões da Paz e da Liberdade.

## 5. CALENDARIZAÇÃO

- 1ª Fase** - Inscrições – 6 novembro de 2023
- 2ª Fase** - Desenvolvimento e entrega dos trabalhos – 22 de março de 2024
- 3ª Fase** - Seleção dos trabalhos e anúncio dos trabalhos selecionados e do trabalho que dará origem à tela – Durante o mês de abril
- 4ª Fase** - Realização da tela – 8 a 22 de maio de 2024
- 5ª Fase** - Festa de Encerramento – No mês de maio ou junho de 2024, em data a designar

## 6. CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

- 6.1.** Os alunos participantes no projeto deverão trabalhar, sob direção de uma equipa de coordenação – professor(es) responsável (eis) pelo acompanhamento do projeto.
- 6.2.** Poderá existir, por escola, uma ou mais equipas de coordenação, consoante se opte por trabalhar em conjunto (várias turmas) ou por turma, respetivamente.
- 6.3.** A equipa de coordenação deverá ser composta, preferencialmente, por, pelo menos um professor ligado à área das expressões/artísticas, integrando professores de outras áreas, de modo a valorizar o trabalho multidisciplinar.
- 6.4.** Nesta edição haverá uma limitação de até 10 trabalhos por turma, privilegiando desta forma o trabalho coletivo.

1974  
2024**50 ANOS DO 25 ABRIL**  
DESENHAR A PAZ, PINTAR OS VALORES DE ABRIL**KID'S GUERNICA**  
9ª EDIÇÃO  
ANO LETIVO 2023 | 2024

## 7. TRABALHOS A APRESENTAR A CONCURSO

**7.1.** Os trabalhos deverão ser apresentados em folha própria, que será disponibilizada pela AMRS, com as medidas 780mmX350mm (medida proporcional à pintura original "Guernica"), trabalhadas na horizontal.

**7.2.** Os trabalhos devem ser devidamente identificados no verso, através do preenchimento de ficha de identificação (preenchida a maiúsculas), disponibilizada pela AMRS para o efeito.

**7.3.** Os trabalhos deverão ser obrigatoriamente acompanhados, de memória fotográfica e memória descritiva, em suporte digital, alusivos ao processo de conceção, por exemplo, poderá ser descrito como foi feita a interpretação do tema pelos alunos; poderão ser referidos os objetivos esperados com a participação no projeto; a linguagem simbólica e pictórica utilizada; o conceito adotado, entre outras considerações, que sejam pertinentes para a descrição dos trabalhos, facultativamente, poderão ser apresentados vídeos do processo criativo.

**7.4.** Relativamente aos materiais, a AMRS apoiará todas as escolas com KITS de materiais com vista a execução da 2ª Fase - Desenvolvimento dos trabalhos, com a atribuição de 1 KIT por cada turma participante.

Os KITS serão compostos por:

- 1 Pincel Pelikan redondo de cerda nº 6;
- 1 Pincel Pelikan redondo de cerda nº 12;
- 1 Pincel Pelikan redondo de cerda nº 20;
- 1 Frasco tinta guache (Giotto) de 500ml Branco;
- 1 Frasco tinta guache (Giotto) de 500ml Amarelo Primário;
- 1 Frasco tinta guache (Giotto) de 500ml Vermelho;
- 1 Frasco tinta guache (Giotto) de 500ml Azul Cyan;
- 1 Frasco tinta guache (Giotto) de 500ml Preto;
- 1 Caixa de 12 lápis de Cor Giotto Stilnovo;
- 15 Folhas de papel branco de 180gr, formato 780mmX350mm.

**7.5.** No que concerne à entrega dos trabalhos, estes deverão ser entregues até à data definida, 22 de março de 2024, nas Divisões de Educação dos Municípios onde pertencem as escolas.



1974  
2024

# 50 ANOS DO 25 ABRIL

DESENHAR A PAZ, PINTAR OS VALORES DE ABRIL

**KID'S GUERNICA**  
9ª EDIÇÃO  
ANO LETIVO 2023 | 2024

## 8. ANÁLISE E SELEÇÃO

- 8.1.** Os trabalhos serão escolhidos por um júri a designar pela AMRS.
- 8.2.** A escolha dos trabalhos recairá para uma avaliação feita por escalões, sendo escolhido um trabalho por cada um dos seguintes escalões:
- Primeiro Escalão – 2º Ciclo;
  - Segundo Escalão – 3º Ciclo;
  - Terceiro Escalão – Ensino Secundário
- 8.3.** Será escolhido em cada escalão, o trabalho original, criativo e que, mais se adequa ao tema e objeto propostos nesta edição, "50 Anos do 25 de Abril".
- 8.4.** Dos 3 trabalhos escolhidos, o júri decidirá por 1, a ser reproduzido em tela, nas dimensões do quadro "Guernica", de Pablo Picasso - 7,8mX3,5m.
- 8.5.** Os dois trabalhos também escolhidos pelo júri, que não serão representados em tela, serão expostos na Festa de Encerramento;
- 8.6.** A decisão do júri será tomada por maioria e é irrevogável.

## 9. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

- 9.1.** O júri irá classificar os trabalhos tendo em conta:
- Originalidade;
  - Coerência da imagem, tendo em conta o tema proposto;
  - Qualidade técnica da proposta;
  - Linguagem plástica apresentada - aplicação de simbologia adequada ao tema, não esquecendo a base do projeto e a sua relação com a obra Guernica.
- 9.2.** Em caso de empate entre duas propostas, serão valorizadas as evidências do processo participativo (no trabalho de preparação e ao nível do envolvimento dos alunos), observadas nas memórias fotográficas e descritivas, assim como, o número de participantes

## 10. REALIZAÇÃO DA TELA

- 10.1.** A AMRS entregará para a realização da tela, os materiais, nomeadamente, tela com desenho decalcado, tintas, rolos e pincéis nas quantidades necessárias, averiguadas junto do professor responsável pelo acompanhamento da pintura da tela.
- 10.2.** A tela deverá ser pintada pelos alunos com a ajuda e supervisão dos professores responsáveis. A tela deverá ser pintada em quase toda a sua totalidade, havendo o cuidado de se reservar uma pequena parcela, a ser concluída e dinamizada na Festa de Encerramento da iniciativa.

1974  
2024

# 50 ANOS DO 25 ABRIL

DESENHAR A PAZ, PINTAR OS VALORES DE ABRIL

**KID'S GUERNICA**  
9ª EDIÇÃO  
ANO LETIVO 2023 | 2024

**10.3.** Durante o período de execução da pintura, a escola receberá apoio técnico da AMRS e do respetivo município.

## 11. FESTA DE ENCERRAMENTO

A edição do projeto *Kid's Guernica* culmina com a realização da sua Festa de Encerramento.

Esta festa é uma oportunidade de encontro e convívio com todos os participantes, perspetivando-se momentos de partilha, cooperação e cumplicidade. Em grande destaque, temos a finalização da pintura do painel e em especial a exibição de todos os trabalhos realizados.

## 12. OUTRAS NORMAS APLICÁVEIS

**12.1.** A tela pintada será disponibilizada, para apresentação, na iniciativa final e em exposições itinerantes, sob direção da AMRS, em articulação com as Áreas Educativas Municipais.

**12.2.** Os autores dos trabalhos autorizam a menção dos seus nomes, bem como, a divulgação nos meios de comunicação para divulgação do evento.

**12.3.** Os autores autorizam a reprodução dos seus trabalhos em campanhas de divulgação e *merchandising* que visem a promoção do projeto.

**12.4.** Os trabalhos estarão à disposição da AMRS e dos Municípios aderentes em condições a determinar.

**12.5.** Será enviado o registo fotográfico da tela para o Comité Internacional Guernica Kid's, sob forma de divulgação do trabalho realizado pelos alunos e escolas participantes na presente edição.

**12.6.** A Organização, em caso de lacuna ou de situações não previstas, decidirá tendo em consideração as grandes linhas e finalidades do projeto.

Setúbal, junho de 2023